

▶ Bestens vernetzt mit NAD und Bluesound

Multiroom mit perfektem Sound und Design

Fotos: Hersteller



Drahtloses Multiroom ist – zu Recht – ein absolutes Trendthema. Die Umsetzung von NAD und Bluesound liefert den komfortablen Musikgenuss in allen Räumen nun in einer beeindruckenden Kombination aus Design und High-End-Qualität.

▶ Die gleiche Musik in allen Räumen oder individuelles Programm für jeden Bewohner. All das leisten die populären Multiroom-Systeme, die zentrale Musikbibliotheken und Streamingdienste nutzen. Bislang kamen allerdings Freunde extrem hochwertiger Musikwiedergabe bei diesem Thema zu kurz oder mussten technische Umwege gehen. Noch seltener waren Umsetzungen für den „Custom Install“ Bereich zu finden, bei dem beispielsweise Einbaulautsprecher in Wand oder Decke zum Einsatz kommen. Damit ist jetzt Schluss, denn die Systemlösung von NAD und Bluesound bietet die komplette Bandbreite vom durchdesignten Multiroom-Lautsprecher bis zur High End Anlage.

NAD M12 und C390DD

Nun können HiFi-Fans auch ausgesuchte Komponenten von NAD in die Multiroom-Anlage einbinden. Als absolut highendige Variante



Mit den Mehrkanalverstärkern von NAD lassen sich Einbaulautsprecher für Wand und Decke perfekt ins System einbinden



Der C390DD ist der Einstieg ins High-End-Segment und dank des modularen Aufbaus nun problemlos in das vernetzte Haus einzubringen

steht da der digitale Vorverstärker M12 aus der Masters-Serie auf dem Programm. Mit dem Modul MDC-DD BluOS bestückt, integriert sich das modulare Multitalent nun auch in die Multiroom-Welt. Per App lassen sich dann hier die diversen Musikdienste nutzen und selbstverständlich die Musikbibliothek im heimischen Netzwerk äußerst komfortabel einbinden. Das hebt das Thema Musik im ganzen Haus klanglich auf ein bisher ungekanntes Niveau.

Nur einen Hauch darunter ist der Vollverstärker NAD C390DD platziert. Auch dieser ist modular aufgebaut, sodass das erwähnte BluOS-Modul den 390er zu einer vollwertigen Multiroom-Komponente macht. Mit 2x 160 Watt Leistung und dem unverwechselbaren NAD-Design erhält man hier das multifunktionale und modulare Herz seiner HiFi-Anlage.

Die Liste der unterstützten Dienste lässt keine Wünsche offen: Mit WiMP, Rdio, Slacker Radio, Qobuz, HighResAu-

dio, JUKE, Deezer, Rhapsody, Murfie, HDTracks, Spotify und TIDAL werden alle namhaften Streaming-Dienste unterstützt, nach Möglichkeit, wie bei Tidal, natürlich auch die verlustfreien HiFi-Varianten. Überhaupt ist Klangqualität das A und O des Systems: Wer Musik in HD-Varianten im Netzwerk parat hält, kann diese mit bis zu 24 Bit und 192 kHz problemlos auf allen Komponenten wiedergeben. Gesteuert wird die Medienvielfalt ganz souverän – wie sollte es anders sein – via App auf Smartphone und Tablet. Entsprechende Programme für iOS, Android und sogar Kindle Fire lassen Nutzern die freie Auswahl in Sachen Equipment.

NAD CI 940 und 980

Die perfekte Abrundung für die raumübergreifende Beschallung sind die brandneuen Mehrkanalverstärker CI 940 und 980. Mit 4 Kanälen, die je 35 Watt liefern, bzw. 8 Kanälen mit je 50 Watt lassen sich alle erdenklichen Lautsprecherkonfigurationen souverän versorgen. Die für den Einbau konzipierten Verstärker agieren dabei im Verborgenen, beispielsweise in einem Technik-Rack, und beziehen ihre Musikinformationen von angeschlossenen „Node“-Playern von Bluesound. Die Elektronik ist so konzipiert, dass auch Lautsprecher mit niedrigen Impedanzen oder lange Verbindungskabel sich nicht negativ auf die Klangqualität auswirken können.

Bluesound

Das Bluesound-System ist nach seiner Einführung vor einiger Zeit erfolgreich in der Szene angekommen. Elegant gestaltete Player für den Einsatz in unterschiedlichen Räumen, entweder als „Powernode“ mit integrierten Verstärkern für vorhandene Lautsprecher oder als pure Variante „Node“ für den Anschluss an eine vorhandene HiFi-Anlage, machten das System von Anfang an universell. Die All-in-One-Lösung namens „Pulse“ als Lautsprecher mit kompletter Elektronik ist die unkomplizierte Erweiterung für zusätzliche Räume, in denen man bislang noch nicht in den Genuss von Musik kam. Für noch mehr Sound gibt es die Subwoofer/Satelliten-Kombination „Duo“. Um die geliebte CD-Sammlung endlich in den Ruhestand schicken zu können, gibt es zudem den Server „Vault“ mit integriertem Laufwerk, sodass man seine Sammlung bequem einmalig archi-




Bluesounds „Pulse“ ist als drahtloser Multiroom-Lautsprecher die unkomplizierteste Möglichkeit, guten Sound ins ganze Haus zu bringen



vieren und fortan im ganzen Haus nutzen kann. Mit diesem kann sogar direkt im virtuellen Plattenladen von Highresaudio.com hochauflösende Musik gekauft werden.

Komplettes System

Die Verbindung der Lösungen von Bluesound und NAD schafft eine bisher ungekannt flexible Multiroomwelt. Ein kompakter Lautsprecher mit integrierter Elektronik wie der „Pulse“ als unkomplizierte Beschallung für Büro oder Schlafzimmer, makellos integrierte Einbaulautsprecher für eine perfekte optische Integration, die von den Verstärkern CI 940 und 980 versorgt werden, bis hin zur High-End-Lösung, entweder mit dem Multitalent C390DD oder dem ultimativen Vorverstärker M12 – die Bandbreite an Möglichkeiten ist riesig. Gesteuert wird alles komfortabel mit nur einer App, die alle Komponenten und Musikquellen perfekt integriert. 



Der exzellente Vorverstärker M12 aus der Masters-Serie von NAD lässt sich mit dem passenden Modul in das Multiroom-System einbinden und bequem per App steuern



Information

Bluesound
www.bluesound.com/de/

NAD
www.nad.de