

## Produktinformation **NAD T 557**

### Blu-ray Player



- **Hochwertiger Player für Blu-ray, DVD und CD**
- **Fast Loading und Instant Open**
- **Profile 2.0-Online-Funktionen BD live und BD Java**
- **Wiedergabe von USB-Geräten**
- **Erhältlich in Graphite und Titan**
- **Preis: 799,- Euro UVP**

**Der NAD T 557 ist ein hochwertiger und universeller Blu-ray-Player. Dank seiner hochwertigen Audio- und Video-Signalverarbeitung garantiert er eine faszinierende Musikwiedergabe und eine hervorragende Bildqualität von BD, DVD und CD sowie von USB-Geräten.**

### **Perfekte Performance in Bild und Ton**

In bester NAD Tradition beeindruckt der NAD T 557 mit einer herausragenden Audio- und Video-Wiedergabe. Gemäß der NAD Philosophie „Music first“ erfolgt die Aufbereitung der Mehrkanal- oder Stereosignale mit mindestens der gleichen Präzision und Sorgfalt wie die Decodierung der hoch aufgelösten Blu-ray-Bilder. Deshalb erzielt der T 557 nicht nur eine außergewöhnliche Bildqualität, sondern nutzt als hochwertiger Audio-Player das hohe klangliche Potenzial von Blu-ray-Discs, DVDs oder klassischen CDs für eine faszinierende Musikwiedergabe voll aus. Durch die Unterstützung aller wichtigen Medien (von der BD-RE bis zur CD-RW) und Formate (von DivX bis MP3) und die Wiedergabe von Dateien auf USB-Speichermedien, vom USB-Stick bis zur mobilen Festplatte, ist er universell einsetzbar.

### **Heimkino-Erlebnis in Perfektion**

Der NAD T 557 verarbeitet alle Heimkino-Tonformate auf NAD Klangniveau – sei es der Mehrkanal-Ton im verlustfreien HD-Format von einer Blu-ray-Disc (wie Dolby TrueHD oder DTS HD) oder die klassischen Formate von DVD und CD (wie Dolby Digital, DTS, CD-Audio, MP3 oder WMA). Dabei gibt der NAD den 5.1-, 7.1- oder Stereo-Ton wahlweise als uncodierten Bitstream (zur Decodierung in einem hochwertigen Full-HD-AV-Receiver) oder als decodiertes LPCM-Signal (für HDMI-AV-Receiver ohne Full-HD-Technologie) über HDMI aus. Zusätzlich steht ein Stereosignal (Downmix) als Analog- oder Digital Audio-Signal (optisch und koaxial) zur Verfügung.

### **Faszinierende Bilder in HD und SD**

Die mit 1080 Bildzeilen hohe Auflösung der Blu-ray Disc ermöglicht fein detaillierte Bilder auch auf sehr großen Displays. Diese machen allerdings auch kleinste Bildfehler deutlich sichtbar. Entsprechend hoch sind die Anforderungen an die Full-HD-Bildverarbeitung hochwertiger Blu-ray-Player. Der NAD T 557 liefert dank seiner kompromisslosen Technologie ein Optimum an Bildqualität. In Verbindung mit einem hochwertigen Full-HD-Display demonstriert der NAD eindrucksvoll die heute erreichbare faszinierende Heimkino-Qualität. Player und Display kommunizieren dabei optimal per HDMI (Version 1.3). Diese modernste, voll-digitale Verbindung garantiert verlustfreie Übertragung von Bild und Mehrkanal-Ton.

Kinofilme profitieren vom 24p-Modus. Die Wiedergabe erfolgt dabei in 24 Vollbildern pro Sekunde – original wie im Kino, flimmerfrei und mit glatten Konturen. Der hochwertige HD-Video-Prozessor unterstützt Deep Colour und den erweiterten xvYCC-Farbraum. Der T 557 erzielt auch mit SD-Material (Standardauflösung) eine optimale Bildqualität. Dazu rechnet er die geringer aufgelösten DVD-Inhalte auf 1080 Zeilen hoch (Upscaling) und liefert sie als Vollbilder (1080p) verlustfrei per HDMI-Leitung an das Display. Selbstverständlich besitzt der NAD T 557 die gängigen Composite (FBAS)- und Component-Anschlüsse. HD-Programme können gleichzeitig auch in SD-Qualität ausgegeben werden – praktisch für den Zweit-Fernseher im Nebenraum.

Als Profile-2-Player rundet der NAD schließlich das Blu-ray-Erlebnis mit den neuen Online-Features BD live und BD Java ab. BD live vernetzt den Zuschauer mit dem Filmstudio: Per Netzwerkanschluss steht Bonus-Material in Echtzeit bereit. Damit wird Interaktivität neu definiert und das Heimkino perfektioniert.

### **Bedienkomfort**

Jenseits der außergewöhnlichen Wiedergabe-Eigenschaften begeistert der NAD T 557 durch seine komfortable Bedienung, die weit über die übersichtlich gestaltete Fernbedienung hinausgeht: Ein Druck auf die Open-Taste lässt die Disc-Lade sofort ausfahren, auch wenn das Gerät nach dem Einschalten noch nicht hochgefahren ist. Die Fast Loading-Technologie verkürzt die Einlesezeit einer Disc auf wenige Sekunden. Die Last Scene Memory-Funktion setzt die Wiedergabe nach einer Unterbrechung an der gleichen Stelle fort.

## **Ausstattung, Technische Daten**

- Unterstützte Blu-ray-Formate: BD-ROM, BD-R, BD-RE
- Unterstützte DVD-Formate: DVD, DVD+R, DVD-RW
- Unterstützte CD-Formate: Audio-CD, CD-R/RW
- Unterstützte Dateiformate: JPEG, GIF, PNG, DivX, AVCHD, MPEG 2, MPEG 4, VC-1
- Upscaling von SD-DVD auf 1080p (nur über HDMI)
- Audio-Formate: Dolby TrueHD, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, DTS, DTS-HD MA, MP3, WMA, LPCM, PCM
- Blu-ray-Wiedergabe in 1080p mit 24 / 50 / 60 Hz
- Picture-in-Picture, Network/BD Live 2.0
- Gleichzeitige Wiedergabe in HD und SD
- HDMI: Version 1.3
- Analoge Video-Ausgänge: Component und Composite
- Digital-Ausgang optisch und koaxial
- Analoges Audio-Ausgang Stereo (Mehrkanal-Ton als Stereo-Downmix)
- Ethernet
- USB 2.0-Wiedergabe von Audio- und Bilddateien vom externen Datenträger
- 12bit/148 MHz Video-DACs
- 24bit/192 kHz Audio-DACs
- NAD Fernbedienung BR 2
- IR-Eingang
- Abnehmbares Netzkabel
- Leistungsaufnahme Standby: < 0,7 W; Auto Standby
- Abmessungen (B x H x T) inkl. Gerätefüße, Bedienelemente und Anschlüsse: 435 x 60 x 280 mm
- Nettogewicht: 3,5 kg
- Transportgewicht inkl. Verpackung: 5,1 kg

Technische Änderungen und Irrtümer vorbehalten. Weitere Daten und Informationen über NAD Technologien:  
**[www.nad.de](http://www.nad.de)**